

Bildningsförbundet Östergötland är en
intresseorganisation för folkhögskolor och
studieförbund i Östergötland.

”Folkbildningens röst”

Medlemmar

Arbetarnas Bildningsförbund Östergötlands län
Studieförbundet Bilda Sydöst
Folkuniversitetet Östergötland
Ibn Rushd
Kulturens Bildningsverksamhet
Medborgarskolan region öst
Nykterhetsrörelsens Bildningsverksamhet i
Östergötland
Studieförbundet i Östergötland
Sensus Studieförbund Östergötland – norra Småland
Studieförbundet Vuxenskolan Östergötland

Bona folkhögskola
Liljeholmens folkhögskola
Lunnevads folkhögskola
Marieborgs folkhögskola
Mo Gård folkhögskola
Vadstena folkhögskola
Valla folkhögskola

Kulturarv för alla

– ett samarbetsprojekt mellan Kulturarv Östergötland och Bildningsförbundet Östergötland

Alla människor har ett kulturarv och vi har alla rätt att få detta uppmärksammat och erkänt. Detta gäller inte minst de röst- och resurssvaga grupperna.

De institutioner som värnar om kulturarvet bör medvetet verka för att det inte oemotsagt skall kunna användas av enskilda eller organisationer för att underblåsa rädsla och främlingsfientlighet.

<http://www.bildningsforbundet.se/projekt>

Korta kurser

Studiecirklar

Annan folkbildning

RESURS

Kulturprogram

Öppen folkbildning

Långa kurser

vävningstickningpåttekniksilver-slöjdsnidaiträ
keramikknypplingtapetseriknypplingkeramika
kvarellmålningproslinsmålningnåltovningfolk
dräktssömнадmedeltidskläderfyrflätninglapp
tekniklinberedningnålarstenglasfusningnå
lfiltringsknutningbroderiväxtfärgningsilverle
rakalligrafiträslöjdsmedehandvävningpärlbrod
eritvåändsstickningpilflätningyllebroderiknivsl
öjdskintrycktenntrådsbroderi...

HANTVERK



SLÄKTFORSKNING



Bilda

sensus



BONA

folkhögskola

Verkstadsområdet i Motala



Lunnevads folkhögskola

Startar folkmusiklinje till hösten



Textillinje

Guideutbildning



Marieborg

FOLKHÖGSKOLA

FAS 3



Kulturarrangemang som handlar om minnen av vardagsliv: Minnen från 50-talet, Mins ditt Johannelund, Barn i gamla Östergötland, Mitt arbetsliv på SAAB, Sjung ditt 40-tal, Min barndoms landsväg, Livet på och om Kinda kanal för och nu, Ett gammalt hus berättar, Linköpingsbilder från sekelskiftet (det förra), 25 år med amatörteater i Mjölby, Motala ström från Vättern till Bråviken, Raggarliv osv osv

Studiecirklar: Sevärdheter i Grebo, Så levde vi för, Folket före oss, Ortsnamn och bebyggelse i olika närområden, Att bevara bildmaterial, Att nerteckna visor, minnen eller levnadsbeskrivelser, skriv ditt liv

Samarbete med Åssa museet i Åtvidaberg och med lokalhistoriska föreningar och bygdeföreningar



Samarbetar med
Vestmanska Vagnsmuseet och Odalmuseet i Valla
Amatörbokbindarföreningen i Linköping



Åtvidaberg

Vi har studiecirkel med guidegrupper och även turistrådet och Brukskultur.

Bokbindargille

Förra sommaren och även kommande finns vi med i Bygdespel.

Motala

I Motala har MKC (Motala kristna kulturcenter) funnits med i Birgittavandring och Alvastravandring

Ödeshög

En "Minns du" cirkel: (Din skolslöjd, Finkaffekopparna, Pappersbonader, kläder från 1900-talet mm)

Skänninge

En "Minns du" cirkel: (De gamla luffarna, Bönhus-Missionshus, Stugmöten mm)

Vadstena

Cirkel i "Kura Skymning"

Kulturprogram i olika kommuner på vårdinstitutioner

T.ex. Gamla läsarsånger, Väckelsen runt Sommen, Berättelsen om ett vävprojekt

sensus

Birgittaspelen
Arbetets museum



Torp och Torpare

Samarbete med Läns museet, Kulturarv Östergötland, Hembygdsrörelsen, Länsstyrelsen och Riksantikvarieämbetet som syftar till att bli ett pilotprojekt för hela sektorn. Projektet ska upprätta en modell, som är universellt gångbar, både för fältdelen (leta och beskriva torp och torplägen) samt den efterföljande teoretiska delen. Slutmålet är att lägga in materialet i RAÄ:s stora nationella databas Fornminnesinformation FMIS.

Cirklar i äldre foto- och filmmaterial, cirklar i äldre tiders byggnadsteknik.

Cirklar vi avser starta är lokalhistoriska sådana, till viss del (i västra länsdelen) med inriktning industrihistoria.

Jägareförbundet har själva föreslagit cirklar i äldre jakthistoria, dvs att dokumentera den allra äldsta jaktgenerationens berättelser och erfarenheter.

Har du en idé eller en fråga?

Hör av dig!